

EL CINE EN LA BIBLIOTECA

Guía de lectura



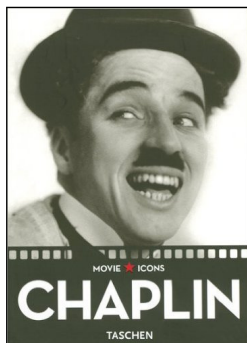
Selección de libros sobre cine en la Biblioteca Municipal de Cuenca (C.C. Aguirre)

Puedes descargarte esta guía en
<http://bibliocuenca.blogspot.com>
<http://educacionycultura.cuenca.es>

Síguenos: <https://www.facebook.com/bibliotecamunicipaldecuenca/>

BIOGRAFÍAS

- Chatman, Seymour; *Michelangelo Antonioni*
- Duncan, Paul; *Alfred Hitchcock: el arquitecto de la angustia.*
- Duncan, Paul; *Chaplin*
- Duncan, Paul; *Stanley Kubrick: el poeta de la imagen.*
- Duncan, Paul; *John Ford: las dos caras de un pionero*
- Duncan, Paul; *Jean Renoir: conversación con sus películas*
- Duncan, Paul; *François Truffaut: cineasta.*
- Eyman, Scott; *Bergman.*
- Feeney, F. X.; *Brando*
- Feeney, F. X.; *Dean*
- Feeney, F. X.; *Grant*
- Feeney, F. X.; *J. Depp*
- Feeney, F.X.; *Michael Mann*
- Feeney, F. X.; *Monroe*
- Feeney, F. X.; *Roman Polanski*



- Feeney, F. X.; *Welles*
- Hopp, Glenn; *Kelly*
- Hopp, Glenn; *W. Allen*
- Ursini, James; *Bogart*
- Ursini, James; *De Niro*
- Ursini, James; *Dietrich*
- Keesey, Douglas; *Eastwood.*
- Keesey, Douglas; *Paul Verhoeven*
- Keesey, Douglas; *Marx Bros*
- Mereghetti, Paolo; *Orson Welles*
- Monterde, José Enrique; *Bernardo Bertolucci*
- Paco, José de; *Amparo Rivelles: "pasión de actriz"*
- Paco, José de; *Maribel Verdú*
- Robinson, David; *Garbo*
- Rodríguez, Hilario J.; *Tim Burton*
- Silver, Alain; *Hepburn*
- Soria, Florentino; *José María Forqué*
- Wiegand, Chris; *Federico Fellini: el mago de los sueños*

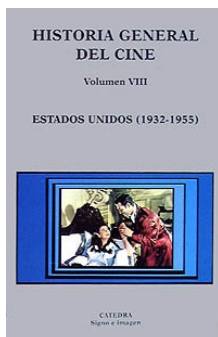
GUÍAS Y DICCIONARIOS

- *501 directores de cine*
- *501 estrellas de cine*
- Aguilar, Carlos; *Guía del video-cine*
- Caparrós Lera, José María; *100 grandes directores de cine*
- *Diccionario mundial de actores*
- Juan Payán, Javier; *Las cien mejores películas sobre la Guerra Civil Española*
- Sánchez Noriega, José Luis; *Diccionario temático del cine*

- Munsó Cabús, Joan; *Diccionario del cine musical;*
- Torres, Augusto; *Videoteca básica de cine*
- *Mil una películas que hay que ver antes de morir*



HISTORIA DEL CINE



- Cousins, Mark; *Historia del cine*
- *Historia general del cine* (Ed. Cátedra, 11 volúmenes).
- Jeanne, René; *Historia ilustrada del cine: el cine mudo (1895-1930). Vol. 1; El cine de hoy (1945-1965). Vol. 3*
- Labarrère, André Z.; *Atlas de cine*
- Sánchez Noriega, J.L.; *Historia del cine: teoría y géneros cinematográficos, fotografía y televisión*

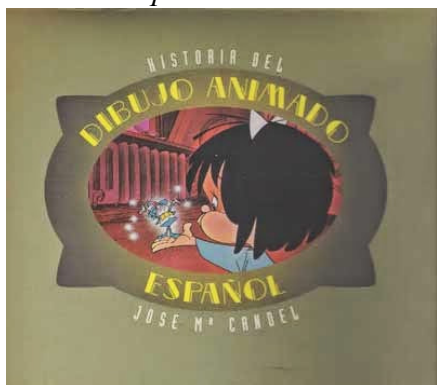
ENSAYO

- Alberó, Pere; *Theo Angelopoulos. La mirada de Ulises*
- Aranda, Vicente (et al.); *Doce miradas sobre el cine europeo*
- Bailey, Andrew; *Cinema now*
- Barroso García, Jaime; *Realización de documentales y reportajes*
- Biskind, Peter; *Moteros tranquilos, toros salvajes: la generación que cambió Hollywood*
- Conrad, Peter; *Los asesinatos de Hitchcock*
- Fellini. *Les cuento de mí: Conversaciones con Costanzo Costa*
- Fernán Gómez, Fernando; *Desde la última fila: cien años de cine*
- Gimferrer, Pere; *Cine y literatura*
- Keesey, Douglas; *Cine erótico*
- Lipovetsky, Gilles; *La pantalla global: cultura mediática y cine en la era hipermoderna*
- Mahieu, José Agustín; *Panorama del cine iberoamericano*
- Marías, Miguel; *Jean-Luc Godard*
- Marsé, Juan; *Momentos inolvidables del cine*
- Mingo Lorente, Adolfo de; *El cine de la Santa: Teresa de Jesús en la gran pantalla*
- Moreno, Horacio; *Cyberpunk: más allá de Matriz*
- Muñoz García, Juan José; *Blade runner: "más humanos que los humanos"*
- Oliva Mompeán, Ignacio; *Eterno Eisenstein*
- Rivera, Juan Antonio; *Lo que Sócrates diría a Woody Allen: cine y filosofía*
- Shiach, Don; *The Movie Book*
- Silver, Alain; *Cine negro*
- Sogecine; *10 años de carteles*
- Tavernier, Bertrand; *50 años de cine norteamericano*
- Utrera, Rafael; *Homenaje literario a Charlot*
- Villegas López, Manuel; *En el esplendor del cine francés*



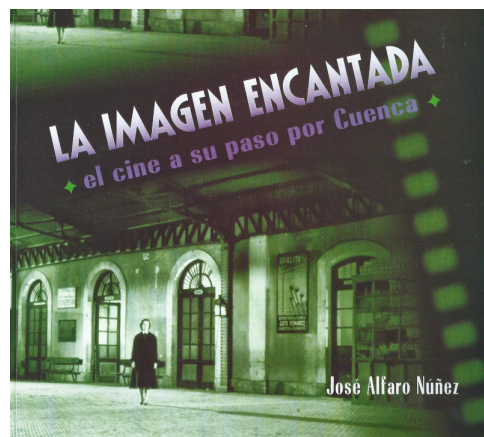
CINE ESPAÑOL

- Armiñán, Jaime de; *Diario en blanco y negro*
- Bayón, Miguel; *José Sacristán: la memoria de la tribu*
- Bayón, Miguel; *La cosecha de los 80: el boom de los nuevos realizadores españoles*
- Bayón, Miguel; *La cosecha del año (1990)*
- Cabeza San Deogracias, José; *El descanso del guerrero: cine en Madrid durante la Guerra Civil*
- Camí-Vela, María; *Mujeres detrás de la cámara: entrevistas con cineastas españolas*
- Candel, José María; *Historia del dibujo animado español*
- Cerrato, Rafael; *Víctor Erice: el poeta pictórico*
- Comas, Ángel; *El star system del cine español de posguerra (1939-1945)*
- Del Amo, Alfonso; *Apuntes sobre las relaciones entre el cine y la historia: (el caso español)*
- Heredero, Carlos F.; *Espejo de miradas: entrevistas con nuevos directores del cine español*
- Luis Buñuel; *Quimera 1900-1983*
- Marcos Tejedor, Arturo; *Una vida dedicada al cine: recuerdos de un productor*
- Ruiz, Luis Enrique; *El cine mudo español en sus películas*
- Sánchez-Biosca, Vicente; *Cine y Guerra Civil Española: del mito a la memoria*
- Serrano, David; *Días de fútbol*
- Zunzunegui, Santos; *El cine en el País Vasco: la aventura de una cinematografía*
- Utrera, Rafael; *Escritores y cinema en España: un acercamiento histórico*



FONDO LOCAL

- Alfaro Núñez, José; *La imagen encantada: el cine a su paso por Cuenca*
- *Artifugios y objetos cinematográficos: 100 años de cine. Teatro-Auditorio de Cuenca: del 2 al 15 de noviembre de 1995 (exposición)*
- *Cien años de cine español en Castilla-La Mancha* (Federación de Cine-Clubs de Castilla-La Mancha)

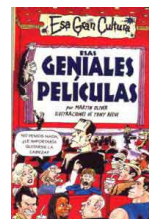


GUIONES CINEMATOGRAFICOS

- Albacete, Alfonso; *Entre vivir y soñar*
- Coixet, Isabel; *Mi vida sin mí*
- Ferreira, Patricia; *Para que no me olvides*
- Gutiérrez, Chus; *El Calentito*
- Hidalgo, Manuel; *Nubes de verano*
- Madrid, Juan; *Tánger*

INFANTIL/JUVENIL

- Fitzpatrick, Lisa; *Avatar: la aventura épica de James Cameron*
- Oliver, Martin; *Esas geniales películas*
- Plaza, Francisco J. de la; *El cine: técnica y arte*



OBRAS DE REFERENCIA Y CONSULTA

- Aguilar, Carlos; *Guía del cine*
- Cebollada, Pascual; *Enciclopedia del cine español: cronología*
- Coma, Javier; *Diccionario de films míticos.*
- *Diccionario de directores.*
- *El cine: historia del cine, técnicas y procesos, actores y directores*
- González López, Palmira; *Catálogo del cine español: volumen F2, películas de ficción*
- *Historia del cine* (2 volúmenes); Madrid: Información y Prensa, 1986-1987.
- Mena, José Luis (seud.); *Todos los oscars*
- Mérida de San Román, P.; *El cine español: historia, actores y directores, géneros, principales películas*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 20 e inicios de la cinematografía*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 30*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 40*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 50*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 60*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 70*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 80*
- Müller, Jürgen; *Cine de los 90*



REVISTAS

- Suscripción a “Fotogramas” y “Dirigido por”



Puedes descargar esta guía en
<http://bibliocuenca.blogspot.com>
<http://educacionycultura.cuenca.es>
<https://www.facebook.com/bibliotecamunicipaldecuenca/>