

Cien años de Gloria Fuertes Guía de lectura Biblioteca Municipal de Cuenca



En unos días se cumplirán 100 años del nacimiento de una de las grandes poetisas (como a ella le gustaba que la llamaran) de nuestro país: Gloria Fuertes (Madrid, 28 de Julio de 1917) . Nacida en el seno de una familia humilde, desde muy temprano demostró su interés por la lectura y la escritura.

Desde el principio, Gloria no tuvo una vida fácil: a los 17 años moría su hermano y en 1934 moriría su madre, tal como ella recoge en sus primeros versos adolescentes:

“ A los nueve años me pilló un carro,
y a los catorce me pilló la guerra,
a los quince se murió mi madre,
se fue cuando más falta me hacía”

Todos estos acontecimientos adversos Gloria intentaba mitigarlos con su afán por la lectura y el deseo de ser poeta: publicó su primer poema “Niñez, Juventud, Vejez”, con catorce años.

Son muchos los adjetivos que podemos decir de Gloria Fuertes: autodidacta, solitaria, feminista, bisexual, generosa...

Los temas que trata en su poesía son variados: la soledad, la guerra y, como no, el amor:

“Nadie me quiso tanto
como yo quise.
Siempre gané amando”.

Para ella la poesía es algo visceral que debe remover y agitar a quien la lee:

“Poesía debe ser
comunicación
penetración
emoción
hacer pensar
pellizcar
y crecer en la espontaneidad.”

Por todo ello su nombre ha quedado ligado a un movimiento literario español: la generación del 50.

Lo que no falta en su obra es el humor (dulce a veces, amargo otras) ya que se sirve de él para hacer una crítica a la realidad.

“Hablan de las subidas.
Sube la fiebre, la gasolina, los
alquileres.
Y nadie habla de las bajadas.
Baja la moral, la cultura, la educación
Y nadie protesta en la función”

Sencilla, irónica y rompedora Gloria además apoyó mucho a otras mujeres poetisas: en 1951 creó la tertulia literaria “Versos con Faldas” para dar cabida a otras escritoras... Soltera, pero profundamente enamorada del amor de su vida, Phyllis Turnbull, Gloria hizo de la poesía una vocación que contagió más allá de nuestras fronteras.

Única, irrepetible y solidaria, murió el 27 de Noviembre de 1988. Legó parte de su dinero a una asociación benéfica y no perdió el humor ni siquiera a la hora de escribir su epitafio.

*(Poesías extraídas del libro
“Mujer de verso en pecho”).*

Su obra

No cabe duda que Gloria Fuertes es una de las grandes de la poesía española. Además, tenía un don especial: su poesía es capaz de volar por encima de prejuicios, muros y fronteras y llegar a todo tipo de lectores. No enumeraremos aquí todo el acervo literario de la autora, que cuenta en su haber con más de una veintena de obras para adultos como "Poeta de guardia" (1968), "Historia de Gloria" (1980), "Los brazos desiertos" (2009) . O sus escritos en revistas, obras teatrales o poemas escenificados y, como no, su inmensa obra en la literatura infantil con títulos conocidos por todos como "La oca loca" (1977), "El camello cojito" (1978) El hada Acaramelada (1973) o "Cangura para todo" (1968) por la que le fue concedido el máximo galardón en literatura infantil: el Diploma de Honor del Premio Internacional Hans Christian Andersen, lo que la situó entre los grandes autores de la literatura infantil.

Muy admirada es también en el extranjero, especialmente en Noruega y sobre todo EEUU (allí pasó un tiempo gracias a una beca y trabajó enseñando español en universidades americanas), donde cuenta con numerosos estudiosos de su obra y con docenas de tesis doctorales sobre su poesía.

Y llegó a ser tan admirada como una superestrella cuando, a mediados de los setenta, su aparición en emisoras de radio y en el famoso espacio de televisión "Un globo, dos globos, tres globos", le permitió colarse en todos los hogares españoles. Pocos adultos de ahora, que entonces eran niños, habrán olvidado la melodía de aquel programa mítico para una generación completa de peques.

Libros en la Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca

Adultos:

"Mujer de verso en pecho"

"Obras incompletas"

"Historia de Gloria"

"Es difícil ser feliz una tarde"

Infantil:

"El perro que no sabía ladrar"

"La oca loca"

"Animales geniales"

"El camello cojito"

"El hada acaramelada"

"El dragón tragón"

... y muchos más...

POESÍA Y MÚSICA: ACTIVIDAD EN LA BIBLIOTECA

Con motivo del **centenario del nacimiento de Gloria Fuertes**, en la Biblioteca Municipal del C.C. Aguirre tendremos una actividad a cargo del grupo musical "Sirope de Fa".

Una interesante propuesta, basada en la composición e interpretación de canciones a partir de las letras de poemas de Gloria Fuertes.

Acompañan sus voces de flauta travesera, flautas de pico, violonchelo, guitarra, percusión y piano.

Jueves, 6 de abril a las 19:00h, en el salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo

Extracto del especial de Gloria Fuertes en el boletín Entrelíneas, que se puede descargar en: <http://bibliocuenca.blogspot.com>

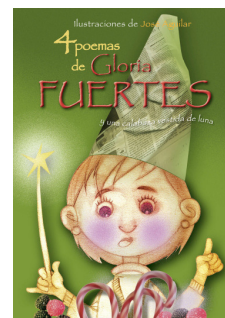
Gloria Fuertes en la Biblioteca Municipal de Cuenca C.C. Aguirre

LIBROS EN LA SALA INFANTIL

4 poemas de Gloria Fuertes y una calabaza vestida de luna
/poemas de Gloria Fuertes ; texto e ilustraciones de José Aguilar.

-- Valencia : Versos y trazos, [2007]

signatura J-P FUE cua



El camello cojito : (auto de los Reyes Magos) / escribe, Gloria Fuertes ; dibuja, Julio Álvarez.. -- Madrid : Escuela Española, D. L. 1988.

signatura I-P FUE cam

Coleta, payasa ¿qué pasa? / Gloria Fuertes ; portada e ilustraciones de Ulises Wensell.. -- Valladolid : Miñon, 1985.

signatura I LasCampanas fue

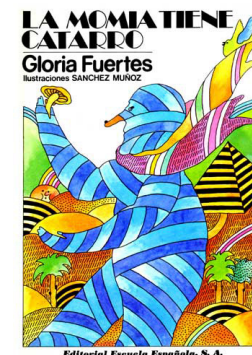


Don Pato y don Pito : versos para niños / por Gloria Fuertes ; ilustraciones Julio Álvarez.. -- Madrid : Escuela Española, D.L. 1985.

signatura I-P FUE don

La momia tiene catarro / Gloria Fuertes ; ilustraciones Sánchez Muñoz.. -- Madrid : Escuela Española, D.L. 1981.

signatura I-P FUE mom



La Oca loca / Gloria Fuertes.. -- Madrid : Escuela Española, D. L. 1987.

signatura I-P FUE oca

Paca, la vaca flaca ; El angelito Benito (y muchos cuentos más)
/ Gloria Fuertes ; ilustraciones de Nivio López.. -- Madrid : Escuela Española, D.L. 1992.

signatura I-P FUE pac

El Perro que no sabía ladrar : (cuentos, versos y algo más)
/Gloria Fuertes ; ilustraciones Víctor Moreno.. -- Madrid : Escuela Española, D.L. 1987.

signatura I-P FUE per



Teatro para niños de Gloria Fuertes / introducción, selección de textos y programas de mano, Celia Ruiz Ibáñez ; ilustraciones, Marifé González.. -- Madrid : Susaeta, [200-]

signatura I-T FUE tea

Gloria fuertes poeta para todos / Antonio A. Gómez Yebra;
ilustraciones de Esther Gómez Madrid.-- Madrid : Anaya, 2013.
Incluye CD con poemas recitados
signatura B Fuertes, Gloria



LIBROS EN LA SALA DE ADULTOS

Es difícil ser feliz una tarde / Gloria Fuertes -- Madrid :
Torremozas, 2005.
signatura P FUE esd

Historia de Gloria (amor, humor y desamor) / Gloria Fuertes ;
edición de Pablo González Rodas.. -- Madrid : Cátedra, 1994.
signatura P FUE his



Obras incompletas / Gloria Fuertes ; edición de la autora.. --
Madrid : Cátedra, D.L. 1976.
signatura P FUE obr

PARA TODOS

Me crece la barba : poemas para mayores y menores /
Gloria Fuertes; edición al cuidado de Paloma Porpetta.—
Barcelona : Reservoir Books, 2017.
254 p. ; 22 cm.
signatura P FUE mec



Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
Centro Cultural Aguirre
c/ Aguirre, 2. 16002 - CUENCA
Telf. 969 240 403 / 637429572
biblioteca@cuenca.es

B.M. FUENTE DEL ORO
C/ San Damián, s/n
16003 - Cuenca
Telf. 969239004
riodelavida@hotmail.com

B.M. VILLA-ROMAN
CIP Isaac Albéniz
Av. Música Española, s/n
16004 - Cuenca
Telf. 969234544
bpmvillaroman@hotmail.com