

En la sede de la Real Academia Conquense de
Artes y Letras y en la Sala Rothus

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

Miguel Ángel Curiel, María Alcocer, Rafael Escobar,
Ángel Luis Luján, Francisco Mora, Miguel Mula,
Teresa Pacheco y Enrique Trogal



AYUNTAMIENTO DE CUENCA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



SALA ROTHUS

Ilustración: Eva Hiernaux

diseño: DESINF-QUE

Poesía para Náufragos



Octava edición

Cuenca 7, 8 y 9 de Noviembre de 2019

En la sede de la Real Academia de Artes y Letras, en el Teatro Auditorio y en la Sala Rothus

Jueves 7

TEATRO AUDITORIO
(SALA TEO ALCÁNTARA)

18.00 horas

Presentaciones de los poemarios “Pasarela de Charing Cross” de Enrique Trogal y “Alexanderplatz ha olvidado los trenes” de María Alcocer

20.00 horas

Música y Palabra: “Música callada” de Federico Mompou interpretada por Diego Ramos junto a poemas de San Juan de la Cruz, María Alcocer, Rafael Escobar, José Ángel García, Francisco Mora, Teresa Pacheco y Enrique Trogal leídos por Rafa Ramos y sus autores.

Viernes 8

SALÓN DE ACTOS DE LA RACAL

17.00 horas

Palabras inaugurales de Francisco Caro

18.00 horas

Primer recital: Andrea Espada/Javier Fajarnés/
José Antonio Llera/Teresa Pacheco.

19.00 horas

Segundo recital: Pedro Gascón/Ángel Moreu/
David Torres/ Teo Serna (videopoema “Un eco y una nada”).

SALA ROTHUS

22.00 horas

Actuación de Carolina Otero.

Sábado 9

SALÓN DE ACTOS DE LA RACAL

11.30 horas

Presentaciones de los poemarios “De aurigas inmortales” de Vicente Cervera y “Un destino atraviesa a lingua para chegar” (“Un destino atraviesa la lengua para llegar”) de Carlos Ramos.

18.00 horas

Tercer recital: José Iniesta/Óscar Martín Centeno/Federico de Arce/Carolina Otero.

19.00 horas

Recital de cierre: Antonio Crespo Massieu y Antonio Hernández.

