

Entrelíneas

Boletín de la Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca

II Época n° 150
junio 2020

En este número: Las Bibliotecas Municipales retoman la actividad presencial. Presentaciones virtuales. Novedades. Recomendaciones. Actividades



Las Bibliotecas Municipales retoman la actividad presencial

En el mes de marzo editábamos nuestro último número del "Boletín Entrelíneas" antes de la pandemia y el confinamiento. Es la primera vez desde el inicio de nuestra andadura profesional en la que no sale el número mensual de esta modesta publicación, que elaboramos, escribimos y editamos los bibliotecarios de la red municipal: ni en abril ni en mayo hemos visto posibilidad de sacar a la calle el *Entrelíneas*, ya que su principal misión es la de dar difusión las novedades que incorporamos a nuestro catálogo y recoger información de nuestra actividad. Con las tres bibliotecas de la Red Municipal cerradas, las novedades como es lógico, también se han hecho esperar.

Pero por fin, a mediados de mayo, coincidiendo con el paso de la ciudad de Cuenca a la fase 1, retomamos nuestra actividad con todas las precauciones que dirigen nuestras vidas desde hace semanas.

Priorizando la salud, la de nuestros usuarios y nuestros trabajadores.

Seleccionando cuidadosamente qué servicios podemos prestar con calidad y seguridad. Y retomando poco a poco nuestra labor con mucha alegría por encontraros, con mucha pena por las personas que no volverán a visitarnos, a quienes recordamos con gran cariño, y también confiando en que los que sienten miedo a salir a la calle vayan despojándose de él. Recordad: precaución sí, miedo no, el miedo nos paraliza, nos condiciona, nos dirige. Salgamos poco a poco, con mascarilla, gel desinfectante, distancia de seguridad... y ¡Bienvenidos a la biblioteca!

servicio de préstamo de libros mediante cita previa

¿Cómo funciona?

El usuario llama por teléfono o envía un correo electrónico indicando el título del libro que desea adquirir y el personal de la biblioteca le da fecha y hora para recogerlo.



Biblioteca del Centro Cultural Aguirre

De lunes a viernes, de 10 a 14 horas

📞 969240403

✉️ biblioteca@cuenca.es

Biblioteca de la Fuente del Oro

Lunes, miércoles y viernes, de 18 a 20 horas

📞 969239004

✉️ riodelavida@hotmail.com

Biblioteca de Villa Román

Martes y jueves, de 18 a 20 horas

📞 969234544

✉️ bmp.villaroman@hotmail.com

Presentaciones virtuales

Este parón obligado por la pandemia mundial del covid-19 ha dejado en suspenso numerosos proyectos profesionales, personales y de ocio. Algunos de ellos se han tenido que posponer para otra fecha, y otros lamentablemente se han tenido que suspender definitivamente. En algunos casos, hemos ido trasladando la actividad al mundo virtual, al de Internet y las Redes Sociales.

Muchos autores se han quedado pendientes de presentar sus libros, tanto aquellos que estaban recién terminados, como los que se han ido finalizando durante estas semanas. La labor editorial se ha quedado, también, en suspenso o ensombrecida por la omnipresencia informativa de la situación sanitaria. Para compensarlo, vamos a recuperar algunos de los títulos publicados en los últimos meses por autores de Cuenca

Lucía Mora, *Clara*

La conquesa de dieciséis años **Lucía Mora** ha publicado su primera obra, **Clara** (que escribió cuando tenía quince años), una novela que toca temas amorosos y fantásticos. La protagonista, Clara, recibe de su madre un regalo muy especial: un pequeño reloj

con el grabado de una mariposa. Desde ese día, lo llevará siempre consigo y casi desde el primer instante notará a su lado ciertas presencias que la harán sentirse un ser muy especial. Con el tiempo, irá descubriendo que ella es dueña de un don extraordinario que, tal vez, nadie más posee.



Julián López Requena, *El proyecto de navegación del Tajo de Carlos de Simón Pontero (1753-1757)*

El historiador e investigador conquesa Jesús López Requena, académico de la Ral, ha publicado su último trabajo en la Fundación Juanelo Turriano, que está disponible para su lectura

online o su descarga gratuita. Aborda uno de los proyectos de ingeniería más singulares que se han elaborado en España: el redactado por Carlos de Simón Pontero para construir sistemas de navegación interior en el Tajo, y que, de haberse llevado a cabo, habría cambiado la historia de nuestro país.



La Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca depende de la Fundación de Cultura "Ciudad de Cuenca"
Redactan, editan y coordinan los bibliotecarios de la Red Municipal:

José Carlos Estirado León; Jesús Escudero Torralba,
Jesús Herráiz Murie y Emilia Medina Bueno: B Municipal-CCAguirre
Paula García Gavilán: BM de Fuente del Oro y BM Villa Román
Olga Muñoz Navarro: coordinadora Red Municipal



Julián Lugullón, *Como la espiral de un Nautilus*

Primera obra publicada por el autor nacido en Valverde del Júcar Julián Lugullón. Se trata de un libro de relatos por el que transitan lo cotidiano y lo fantástico, la niñez y la vejez que se reencuentran en el territorio fragmentado de la memoria,

las aventuras soñadas y las de andar por casa, los miedos, las decisiones por acción u omisión, las injusticias sociales... todo ello tratado con emoción y humor. Un libro que nos hará reflexionar al respecto o, por lo menos, pasar un rato entretenido, que no es poco.



Ana Belén Rodríguez Patiño. Ha publicado en estas semanas 2 obras:

Yo soy Greta Garbo

Biografía novelada con tintes misterio sobre la mítica actriz Greta Garbo: su carrera, su vida sentimental... además de descubrirnos aspectos como que se enfrentó a los grandes estudios norteamericanos a

finales de los años 20, algo a lo que muy pocos se atrevían.

La estética de los nadadores.

Novela negra ambientada en Cuenca, en la que un hombre aparece colgado de un solo pie y desnudo en el Puente de San Pablo. Se trata de un antiguo empresario que solo llevaba un año en la ciudad.



Juan Soria Palacios.

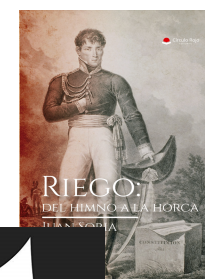
Ha publicado 2 títulos en los últimos meses:

Riego: del himno a la horca

Una novela que recoge al hombre y al mito. El servicio que prestó el general Riego a favor de la corona española contra la invasión napoleónica.

El eco de las cometas

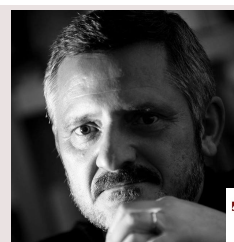
Novela negra que tiene a la ciudad de Cuenca como escenario. El ansia por el dinero fácil, la desestructuración familiar, la corrupción... son los temas a los que se enfrenta la inspectora Oramas, que investiga la desaparición de una adolescente.



Francisco Mora, *Las hormigas, La frontera, Los pasos contados*

En esta ocasión, el autor Francisco Mora, poeta, narrador, autor teatral, articulista y columnista, publica tres obras de Teatro en este volumen, primero de la serie de la RACAL

dedicada a la creación literaria. Dos ellas, "Las hormigas" y "La frontera", fueron estrenadas con el Taller de Teatro Tusitala de la EA Cruz Novillo. La tercera, "Los pasos contados", está aún pendiente de estrenar. También incluye los carteles diseñados por Carlos Hernandez.



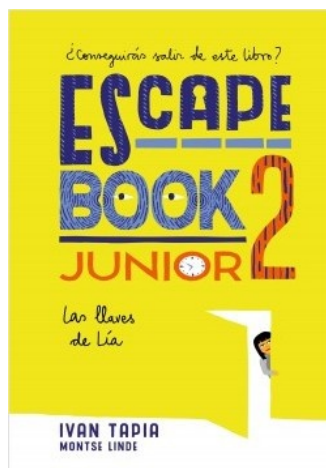
Novedades infantil



El misterio de las botas mágicas



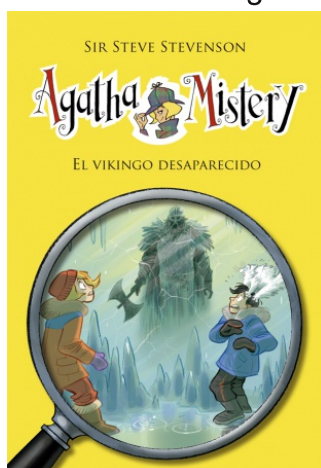
Los crímenes de Grindelwald



Escape book junior 2



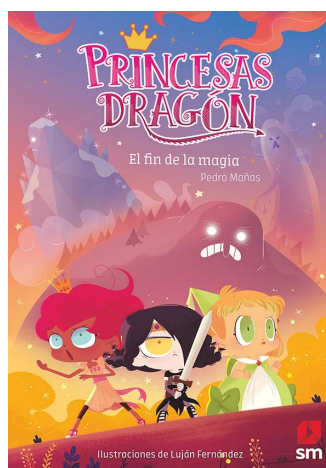
La promesa de Julia



El vikingo desaparecido



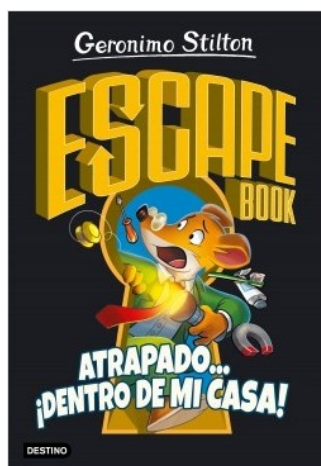
Los compas y el diamantito legendario



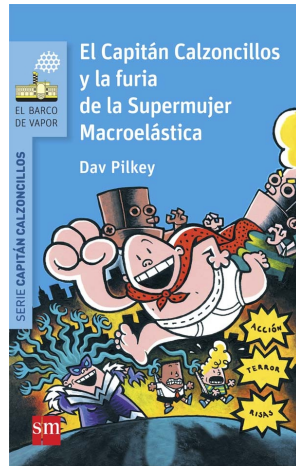
El fin de la magia



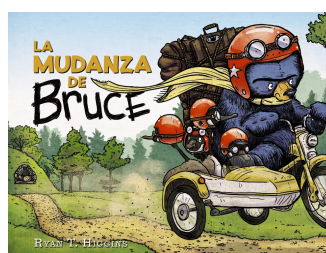
Isadora Moon se va de viaje



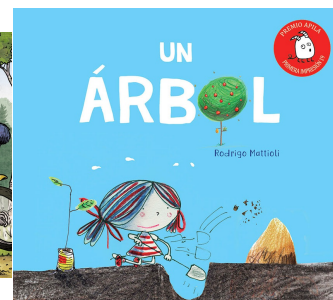
Escape book. Atrapado...



El Capitán Calzoncillos y la furia de...

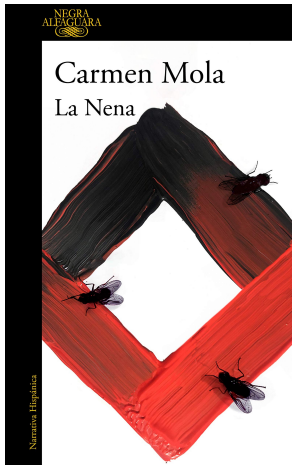


La mudanza de Bruce

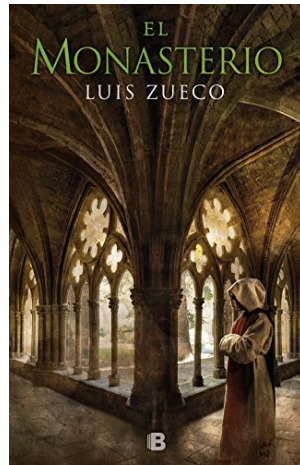


Un árbol

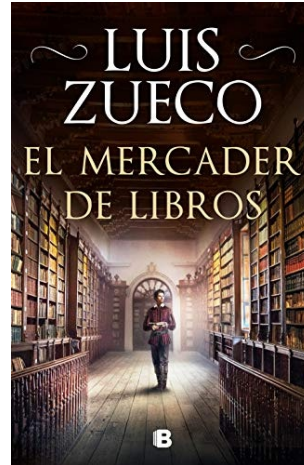
Novedades adultos



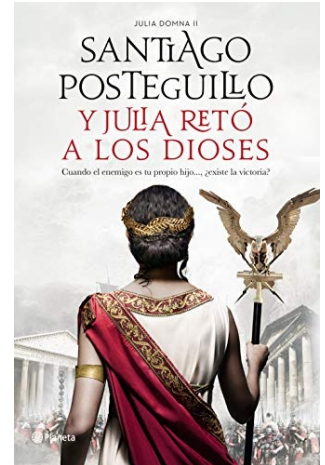
La nena



El monasterio



El mercader de libros



Y Julia retó a los
Dioses



Con el amor bastaba



A corazón abierto



El corazón con que
vivo



El heredero



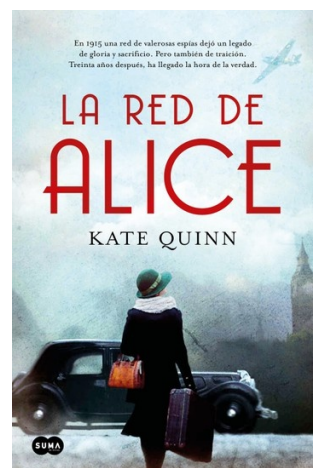
La chica de nieve



El enigma de la
habitación 622



Casas y tumbas



La red de Alice

Recomendaciones de libros

***Mi familia y otros animales.* Gerald Durrell, Alianza Editorial, 2014**



Mi familia y otros animales cuenta las peripecias de la familia Durrell durante los cinco años de estancia en la Isla de Corfú, en un tono divertido y ágil. Su autor, **Gerald Durrell**, fue un prestigioso zoólogo que dedicó su vida al estudio y la protección de las especies animales en peligro. Toda la obra está impregnada de la descripción poética, y enamorada de la isla de Corfú tal como era en aquella época: la naturaleza, la luz, el colorido, le dan a la obra una luminosidad llena de optimismo y alegría mediterránea, alegría de vivir.

***Moflete el elegante.* Agustín Porras, Arturo García Blanco, Pregunta Ediciones, 2019**



Moflete, el elegante, es un album con texto del poeta **Agustín Porras** y con ilustraciones del diseñador **Arturo García Blanco**.

Moflete es un simpático pajarito que les enseña a los más pequeños los colores de las cosas. A Moflete, además, le gusta mucho cantar: es tan hermosa su voz que en el pueblo todos le usan como despertador. Pero una tarde gris, fría y con viento, Moflete se queda afónico. ¿Qué pasará ahora? ¿Podrá recuperar su voz?

Recomendaciones cine

***Robin de los bosques (The Adventures of Robin Hood)*, 1938. EEUU**



En 1190, Inglaterra vive bajo la tiranía del príncipe Juan, hermanastro de Ricardo Corazón de León, quien ocupa el trono mientras el monarca lucha en las Cruzadas. Robin de Locksley, un noble leal al rey Ricardo, se convierte en proscrito y, junto a un grupo de mendigos, se dedicarán a robar a los nobles partidarios para repartir el dinero entre los pobres. Dirigida por William Keighley y Michael Curtiz y protagonizada por Errol Flynn y Olivia de Havilland, es uno de los grandes clásicos del género de aventuras.

Recomendaciones hemeroteca



"¿Dónde han ido a parar todos los insectos?".

En National Geographic, mayo 2020

Los insectos están desapareciendo a un ritmo alarmante. Una pérdida que podría ser desastrosa para el planeta. Los científicos apuntan a diversas causas, como el cambio climático, la pérdida del hábitat o el uso de pesticidas. La extinción de la mariposa xerces azul vista por última vez hace más de 70 años, puede haber sido un indicador de lo que algunos científicos temen acabe siendo una mortandad masiva de los insectos.



"Especial consumidor a distancia".

En OCU Compra maestra, nº 458, mayo 2020

En este número se nos da unos buenos consejos para consumir a distancia. Confinados aprendimos que hay muchas cosas que podemos hacer a distancia: comprar, charlar, trabajar... Nuevos hábitos que ahorran desplazamientos y algunos que podremos mantener para preservar el medioambiente. Estamos experimentando nuevas formas de interactuar y de consumir.



"Sandro Botticelli"

En Descubrir el Arte, nº 255, mayo 2020

Especial dedicado a este gran pintor, valorado hoy como uno de los más importantes del Renacimiento de Florencia. Pintor que ha permanecido muchos siglos sepultado en el olvido hasta que a finales del siglo XIX, los prerrafaelistas reivindicaron su figura y tomaron sus prototipos de representación de la mujer como canon de belleza femenina. Fue un gran maestro de la pintura al temple, con un dominio técnico muy notable.

Actividades

La Red de Bibliotecas Municipales ha abierto un **canal en la plataforma Youtube** en la que irá incorporando contenidos, aquellas actividades que por ahora no se puedan realizar de manera presencial, para que nuestros usuarios puedan seguir disfrutando de la actividad cultural que tan necesaria nos ha resultado durante esta etapa, y que seguro que sigue y seguirá formando parte de nuestras vidas, de nuestro día a día.



El primer vídeo que subimos al canal, del que estamos muy orgullosos, fue el de la celebración del Día del Libro, con una lectura continuada del Quijote, en la que participaron 97 conquenses

El V Taller de Historia de Cuenca organizado por la Biblioteca Municipal de Cuenca del Centro Cultural Aguirre, impartido por el Doctor en Historia y Cronista de la ciudad, D. Miguel Romero. también pasa a impartirse en formato vídeo desde el mes de mayo. Hasta la fecha hemos subido al canal tres conferencias

Rutas literarias por Cuenca es un proyecto de la Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca, un paseo virtual por el Casco Antiguo, recorriendo diversos espacios que guardan relación con escritores nacidos en la ciudad, que han vivido en ella, o que han escrito sobre ella.

<https://rutasliterariascuenca.blogspot.com/>

